

Le bonheur d'être ensemble

Texte et musique: Camille DEVILLER
© A.D.

♩ = 128

Capo 3

COUPLETS

Em Solm G Sib Am Dom C Mib

1. Toi l'é - tran - ger, toi l'a - mi de tou - jours En -
2. Tu viens de loin ou tu es de ma rue En -
3. Tu ris de tout ou ton cœur est trop lourd En -
4. Nous som - mes frères, en - fants d'un mê - me Père En -

Em Solm G Sib A Do B7 Ré7 Em Solm D Fa G Sib

1. sem - ble nous en - flam - me - rons le monde en - tier Notre es - pé - rance est un
2. sem - ble nous en - flam - me - rons le monde en - tier Nos dif - fé - rences, nos cou -
3. sem - ble nous en - flam - me - rons le monde en - tier Notre es - pé - rance est un
4. sem - ble nous en - flam - me - rons le monde en - tier Ras - sem - blons - nous a - vec

D Fa C Mib D Fa Em Solm Em Solm D Fa G Sib Am Dom

1. ho - ri - zon sans fin Notre es - pé - rance est un len - de - main, un
2. leurs sont u - ne chance Nos dif - fé - rences forment un mê - me pain, un
3. A - mour in - fi - ni Notre es - pé - rance est che - min de Vie, che -
4. nos joies, nos mi - sères Ras - sem - blons - nous sous la même Lu - mière, la

C Mib D Fa D4 Fa4 D Fa

1. len - de - main Ou - vrons nos cœurs, nous chan - te - rons...
2. mê - me pain Ou - vrons nos cœurs, nous chan - te - rons...
3. min de Vie Ou - vrons nos cœurs, nous chan - te - rons...
4. même Lu - mière Ou - vrons nos cœurs, nous chan - te - rons...

REFRAIN

Em Solm D Fa C Mib D Fa Em Solm

LE BON-HEUR D'ÊTRE EN - SEMBLE ET DE CROIRE EN L'A-MOUR L'A -

D Fa C Mib D Fa Em Solm

MOUR DU DIEU LU - MIÈRE, DIEU SO - LEIL . LE - VANT L'A -

D Fa C Mib D Fa Em Solm

MOUR DU DIEU LU - MIÈRE, DIEU SO - LEIL LE - VANT.

Regarde l'étoile

MARIE

COUPLETS

♩ = 74

Lam

Fa

1. Si le vent des ten - ta - tions s'é - lè - ve, si tu
 2. Dans l'an - goisse et les pé - rils, le dou - te, quand la
 3. Si ton âme est en - va - hie de co - lè - re, ja - lou -
 4. Elle se lè - ve sur la mer, elle é - clai - re, son é -

B.F.

Rém

Mi4 - 3

Lam

1. heur - tes le ro - cher des é - preu - ves. Si les flots de l'am - bi - tion t'en -
 2. nuit du dé - ses - poir te re - cou - vre. Si de - vant la gra - vi - té de tes
 3. sie et tra - hi - son te sub - mer - gent. Si ton cœur est en - glou - ti dans le
 4. clat et ses ray - ons il - lu - mi - nent. Sa lu - miè - re res - plen - dit sur la

Fa

Rém

Mi4 - 3

1. traî - nent, si l'o - ra - ge des pas - sions se dé - chaî - ne :
 2. fau - tes la pen - sée du ju - ge - ment te tour - men - te :
 3. gouf - fre, em - por - té par les cou - rants de tris - tes - se
 4. ter - re, dans les cieux et jus - qu'au fond des a - bî - mes

REFRAIN

Lam Fa Rém Lam Lam6 Mi4-3

Re - gar - de l'é - toile, in - vo - que Ma - rie, si tu la suis, tu ne crains rien ! Re -

Re - gar - de, in - vo - que Ma - rie, tu ne crains rien. Re -

Lam Fa Rém Lam Lam6 Mi4-3

gar - de l'é - toile, in - vo - que Ma - rie, elle te con - duit sur le che - min !

gar - de, in - vo - que Ma - rie, sur le che - min.

CODA

Lam Fa Rém Lam Lam6 Mi4-3

Si tu la suis, tu ne dé - vies pas, si tu la pries, tu ne fai - blis pas.

Lam Fa Rém Lam Lam6 Mi4-3

Tu ne crains rien, elle est a - vec toi, et jus - qu'au port, elle te gui - de - ra.

Gloire à Dieu

Gloria Messe de la Grâce

église LYON Centre
GLORIOUS

$\text{♩} = 108$ **REFRAIN**

Voix

Piano

F C

Gloire à Dieu au plus haut des cieux Gloire à

4 Dm Am Bb

Dieu au plus haut des cieux Paix sur Terre aux hommes qu'il aime

7 F/A Csus4 C C

aux hommes qu'il aime Gloire à

Messe de la Grâce

STROPHE 1

F Bb F C

Et paix sur la terre, aux hommes qu'il aime, Nous te louons, nous te bénissons,

15 Dm Bb F C

Nous t'adorons, nous te glo - ri - fions, Nous te rendons grâce pour ton immense gloire

19 F Bb F C

Seigneur Dieu le Roi - du ciel, Dieu - le Père tout - puissant.

Messe de la Grâce

23 Dm Bb F C C §

Jésus Christ, Seigneur fils unique Agneau de Dieu, le Fils du Père. Gloire à

Detailed description: This system contains the first musical staff. The vocal line (treble clef) starts at measure 23 with a Dm chord and continues through Bb, F, C, and C chords. The lyrics are 'Jésus Christ, Seigneur fils unique Agneau de Dieu, le Fils du Père. Gloire à'. The piano accompaniment (grand staff) features a bass line with whole notes and a treble line with chords and a melodic line. A repeat sign is at the end of the system.

♩ STROPHE 2

28 F Bb F C

Toi qui enlèves, le péché du monde, Prends pitié de nous, re - çois nos prières Toi

Detailed description: This system is labeled 'STROPHE 2' and starts at measure 28. The vocal line (treble clef) has chords F, Bb, F, and C. The lyrics are 'Toi qui enlèves, le péché du monde, Prends pitié de nous, re - çois nos prières Toi'. The piano accompaniment (grand staff) features a bass line with whole notes and a treble line with chords and a melodic line.

32 Dm Bb F C

qui es assis, à droite du Père, Prends pitié de nous, re - çois nos prières Car

Detailed description: This system starts at measure 32. The vocal line (treble clef) has chords Dm, Bb, F, and C. The lyrics are 'qui es assis, à droite du Père, Prends pitié de nous, re - çois nos prières Car'. The piano accompaniment (grand staff) features a bass line with whole notes and a treble line with chords and a melodic line.

Messe de la Grâce

36 F Bb F C

Toi seul es saint, Toi seul es Seigneur, Tu es le Très-Haut, Jé - sus Christ,

40 Dm Bb F C C

Dans l'unité - - du Saint-Esprit, Et dans la gloire de Dieu le Père. Gloire à

Alleluia congolais

Chant

A *Fa* *Si \flat* *Fa* B *Ré m* *Sol* *Do*

al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia al - le - lu - ia

Flute

Violon

Trompette en Si \flat

Trompette en Si \flat

Violoncelle

5

C *Fa* *Si \flat* *Fa* D *Sol m* *Do* *Fa*

al - le - lu - ia al - le - lu - ia a - a - le - lu

Fl.

Vi.

Trp. Si \flat

Trp. Si \flat

Vlle

Amis dans le Seigneur

Texte: Claire CHATAIGNER et Samuel BROUILLÉ
Musique: Claire CHATAIGNER
© A.D.F.

REFRAIN

♩ = 02

Ré La Sim Sol (La)

RIS-QUE-RONS-NOUS D'ÊTRE A - MIS DANS LE SEI - GNEUR O - SE-RONS-NOUS

Ré La Sim Sol (La) Ré La

OU - VRIR NOS PORTES, OU - VRIR NÔS CŒURS À CET HOM - ME CE

Sim Sol (La) Ré La Ré

DIEU POUR LA VIE QUI NOUS NOM - ME "A - MIS"

COUPLETS

Ré La Sim Sol La Ré La Sim Sol La

1. Quand mon che-min	a com-men-cé	Tu es ve-nu	m'ac-com-pa-gner
2. Sur mon che-min	tu as tra-cé	L'emprein-te de	notre a-mi-tié
3. Quand nos che-mins	se sont croi-sés	Tu es ve-nu	nous ras-sem-bier
4. C'est Ton che-min	qui est don-né	À suivre en tou	- te li-ber-té
5. Sur les che-mins,	tous ap-pe-lés	À pro-cla-mer	cette a-mi-tié

Sim La Sim La Sim

1. Et Tu es là	Tout près de moi	A - mi au - jour d'hui	A -
2. C'est toi, mon frère	Tu es ma pierre	A - mis au - jour d'hui	A -
3. Au cœur des temps	L'A-mour de - vant	A - mis au - jour d'hui	A -
4. Cha-cun sa voie	Mais a - ver: Toi	A - mis au - jour d'hui	A -
5. Par no-tre foi	« Je crois en Toi »	A - mis au - jour d'hui	A -

Sib La

1. mi pour la vie. RIS - QUE-RONS-NOUS

2. mis pour la vie.

3. mis pour la vie.

4. mis pour la vie.

5. mis pour la vie.



Tu es Saint

Sanctus Messe de la Grâce

église LYON Centre
GLORIOUS

$\text{♩} = 108$ C

Voix

Tu es Saint Dieu de l'u - ni - vers Tu es

Piano

4 Dm Am Bb

Saint Dieu de l'u - ni - vers Ho - san - na au plus haut des cieux

7 F/A Csus4 C C

au plus haut des cieux Tu es

Agneau de Dieu

Agnus Dei Messe de la Grâce

église LYON Centre
GLORIOUS

Voix

Piano

1-3 - A - gneau de Dieu toi qui en - lève Le péché de notre

4 Bb C Dm Am Bb C

monde Entends nos coeurs, vois no - tre Foi 1-2 Viens nous sau- 3 Viens nous com-

7 Dm C/E F F

-ver viens et prends pi-tié A-
-bler don-ne-nous la paix

Vous m'avez reconnu à la fraction du Pain

Texte et musique :
Samuel BROUILLET et Claire CHATAIGNER
Harmonisation : Jean-Philippe GALERIE
© ADF Musique

♩ = 72

REFRAIN

Mim Do Lam

VOUS M'A - VEZ RE - CON - NU À LA FRAC - TION DU

Ré Do Ré Mim Mim

PAIN PRE - NEZ - LE VOUS M'A - VEZ RE - CON -

Do Lam Ré Do Ré Mim

NU DANS CE PAIN EN VOS MAINS MAN - GEZ - LE

Do Ré Sol Lam Si7 Mim

A - VEC VOUS, JE CON - CLUS UNE AL - LIAN - CE NOU - VELLE

Do Ré Sol Do Sim Mim

A - VEC VOUS, JE CON - CLUS UNE AL - LIANCE É - TER - NELLE

COUPLETS

Do Ré Sol Mim

1. Voi - ci le com - men - ce - ment "Le Ver - be s'est fait chair"

2. Me voi - ci de - vant la porte M'en - tends - tu donc frap - per ?

3. Me voi - ci par - mi la foule Com - ment la ras - sa - sier ?

4. Me voi - ci au bord du puits Si je te donne à boire

5. Me voi - ci aux pieds des hommes Lais - sez - moi vous la - ver

6. Me voi - ci vers Em - ma - üs De quoi a - vez - vous peur ?

7. Me voi - ci Res - sus - ci - té Qui vien - dra au fes - tin ?

Do Ré Sol Si

1. Voi - ci le com - men - ce - ment Je suis ve - nu sur terre

2. Me voi - ci de - vant la porte Si tu me laisses en - trer

3. Me voi - ci par - mi la foule Je veux tout lui don - ner

4. Me voi - ci au bord du puits Et si tu veux y croire

5. Me voi - ci aux pieds des hommes Lais - sez - moi vous ai - mer

6. Me voi - ci vers Em - ma - üs É - cou - tez vo - tre cœur

7. Me voi - ci Res - sus - ci - té Qui re - ce - vra mon pain ?

Do Ré La9

1. Cou - ché dans une man - geoi - - - re.
 2. Je man - ge - - rai chez toi. _____
 3. Je suis le pain de vi - - - e.
 4. Je suis sour - ce d'eau vi - - - ve.
 5. Je suis le ser - vi - teur. _____
 6. Je suis res - sus - ci - - té. _____
 7. Vous se - rez mes té - moins. _____

Do Sim Mim D.C.

1. Cou - ché dans une man - geoi - - - re.
 2. Je man - ge - - rai chez toi. _____
 3. Je suis le pain de vi - - - e.
 4. Je suis sour - ce d'eau vi - - - ve.
 5. Je suis le ser - vi - teur. _____
 6. Je suis res - sus - ci - - té. _____
 7. Vous se - rez mes té - moins. _____

Voici un chant de communion dans tous les sens du terme (clin Dieu à Carl!). Communion avec le Christ qui nous parle, chant de procession pour vivre l'Alliance avec Lui. Et chant de Communion entre nous.

POUR INTÉRIORISER OU PARTAGER

Célébrer l'Eucharistie, Vivre l'Eucharistie : À quelles occasions t'es-tu senti en communion avec d'autres ? Quels points communs y vois-tu avec la démarche de communion, d'alliance que Dieu veut faire avec nous ?

Choisis un couplet et relis le passage de la Parole qui lui correspond : quel lien vois-tu entre ce passage et la démarche de communion ?

Liturgie :

Pourquoi reconnaît-on Jésus à la fraction du Pain ? Qu'est ce que ce geste dit de Dieu ?

Chant de communion : un chant de procession pour aller vers Dieu.

PRIÈRE PERSONNELLE

Méditer la chanson. Quelles paroles me touchent, me parlent de Dieu aujourd'hui ?

REFRAIN à trois voix

Mim Do Lam Ré

VOUS M'A - VEZ RE - CON - NU À LA FRAC - TION DU PAIN

VOUS M'A - VEZ RE - CON - NU À LA FRAC - TION DU PAIN

Do Ré Mim Mim Do Lam Ré

PRE - NEZ - LE VOUS M'A - VEZ RE - CON - NU DANS CE PAIN EN VOS MAINS

PRE - NEZ - LE VOUS M'A - VEZ RE - CON - NU DANS CE PAIN EN VOS MAINS

Do Ré Mim Do Ré Sol Lam Si7

MAN - GEZ - LE A - VEC VOUS, JE CON - CLUS UNE AL - LIAN - CE NOU -

MAN - GEZ - LE A - VEC VOUS, JE CON - CLUS UNE AL - LIAN - CE NOU -

Mim Do Ré Sol Do Sim Mim

VELLE A - VEC VOUS, JE CON - CLUS UNE AL - LIANCE É - TER - NELLE

VELLE A - VEC VOUS, JE CON - CLUS UNE AL - LIANCE É - TER - NELLE

Vous m'avez reconnu à la fraction du Pain

Texte et musique :
Samuel BROUILLET et Claire CHATAIGNER
Harmonisation : Jean-Philippe GALERIE
© ADF Musique

Refrain

**VOUS M'AVEZ RECONNU À LA FRACTION DU PAIN
PRENEZ-LE
VOUS M'AVEZ RECONNU DANS CE PAIN EN VOS MAINS
MANGEZ-LE
AVEC VOUS, JE CONCLUS UNE ALLIANCE NOUVELLE
AVEC VOUS, JE CONCLUS UNE ALLIANCE ÉTERNELLE**

1. Voici le commencement
"Le Verbe s'est fait chair"
Voici le commencement
Je suis venu sur terre
Couché dans une mangeoire. *(bis)*
2. Me voici devant la porte
M'entends-tu donc frapper ?
Me voici devant la porte
Si tu me laisses entrer
Je mangerai chez toi. *(bis)*
3. Me voici parmi la foule
Comment la rassasier ?
Me voici parmi la foule
Je veux tout lui donner
Je suis le pain de vie. *(bis)*
4. Me voici au bord du puits
Si je te donne à boire
Me voici au bord du puits
Et si tu veux y croire
Je suis source d'eau vive. *(bis)*
5. Me voici aux pieds des hommes
Laissez-moi vous laver
Me voici aux pieds des hommes
Laissez-moi vous aimer
Je suis le serviteur. *(bis)*
6. Me voici vers Emmaüs
De quoi avez-vous peur ?
Me voici vers Emmaüs
Écoutez votre cœur
Je suis ressuscité. *(bis)*
7. Me voici Ressuscité
Qui viendra au festin ?
Me voici Ressuscité
Qui recevra mon pain ?
Vous serez mes témoins. *(bis)*

Un arbre va grandir

EDIT 149

Paroles : Danielle SCIAKY
Musique : Michel WACKENHEIM
© ADF Musique

♩ = 124

REFRAIN

Mim

UN AR - BRE VA GRAN - DIR PLAN - TÉ AU CŒUR DES HOM - MES UN

Ré Do Si

AR - BRE VA SUR - GIR ET RÉ - VEIL - LER LE MON - DE UN

Mim Ré

AR - BRE VA GRAN - DIR ET TRANS - FOR - MER LE MON - DE A -

Do Si7 Mim

VEC TOUS CEUX QUI SÈMENT ON LE VER - RA FLEU - RIR

COUPLETS

Sol Ré

1. Un arbre a - vec des noms cou - leur jar - din Un

Mim

arbre is - su d'un peu - ple de té - moins Pro -

Do Sol Do Sol

phè - tes et croy - ants D'hi - er, de main - te - nant Ra -

Lam Do Lam/fa# Si

cines au fil du temps Sè - ve d'un peu - ple de vi - vants (UN)

- | | | |
|--|---|--|
| <p>2. Un arbre avec un corps solide et fort
Un arbre au cœur qui bat après la mort
Chemin vers notre Dieu
Partout et en tous lieux
La vie un don précieux
Sève d'un peuple bienheureux</p> | <p>3. Un arbre avec des bras tendus si haut
Un arbre pour qui la vie est un cadeau
Prières de merci
De jour comme de nuit
Des mains qui sont unies
Sève d'un peuple qui fleurit</p> | <p>4. Un arbre qui fait danser chaque saison
Un arbre, une promesse, une moisson
Semence à travers champs
Demain, en ce moment
Des graines de plein-vent
Sève d'un peuple de Printemps</p> |
|--|---|--|